

RAZÃO DA ESCOLHA DO EXECUTANTE

A escolha das bandas sob análise, decorre do seu conhecimento perante a crítica especializada e, principalmente, opinião pública, em que as mesmas realizaram diversas apresentações na região, reconhecidos por tocarem em festas de emancipações políticas, São João e eventos de grande porte na cidade, estamos diante da contratação de bandas do meio musical com vários CD gravados por todo mundo e com números discos de sucesso, cuja justificativa por sua escolha decorre de aspectos subjetivos, sobretudo do gosto popular. Assim, a banda saia rodada é bastante conhecida em nossos estados brasileiros e em alguns países da Europa aonde realizou uma turnê em Paris, Londres e Lisboa, por sua capacidade em animar o público, possuindo larga experiência na condução de shows artísticos para grandes plateias, sobretudo em praças públicas, agradando todos os presentes. A banda é reconhecida por tocarem forró, sertanejo, entre outros ritmos que agradam a juventude, além de serem compostas por músicos de excelente qualidade técnica.

Outro requisito exigido na Lei impõe que a contratação seja realizada diretamente com os artistas ou com empresário exclusivo. Pretendeu o legislador, acertadamente, impedir que terceiros auferam ganhos desproporcionais às custas dos artistas. Não se pode deixar de observar, no entanto, que no meio artístico existem ramos, como, por exemplo, o relativo à música popular, em que os artistas se valem dos serviços de empresário, especialmente em face do volume de compromissos que assumem, uma vez que se lhes fosse atribuído gerenciar os contratos, inevitavelmente descurariam da arte.

Assim, para fins de atendimentos ao dispositivo legal, o contrato será direto com os Representante Exclusivo das bandas, devidamente constituído como responsável pelos shows do artista: SAIA RODADA. **SAIA RODADA PROMOÇÕES ARTISTÍCA LTDA** inscrito no CNPJ: 05.323.996/0001-90

JUSTIFICATIVA DO PREÇO

Em relação à justificativa do preço, o valor proposto plausivelmente entendido devido aos custos e despesas referentes a apresentação de artistas no município e está devidamente de acordo com o mercado cultural e setor artístico, conforme constam as NFS-e 627, 620 e 623 sendo que ora proposto decorrente de negociação que logrou sucesso quando obtivemos o valor de R\$ 250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais.) divididos em parcelas de 83.333,00 sendo a primeira para dia 15 de Abril, 15 de Maio e 15 de Junho de 2024.

Carla Daniele Albino de Oliveira.
Secretária Municipal de Cultura.